

P O N E D J E L J A K													18-19	20	19-20	god.
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18					
		Opća historija informacijske kulture (INF. PRAKSA) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 228	Uvod u znanost o književnosti 1 [d. studij] (V) Matija Bošnjak, MA 228	Opća historija informacijske kulture (V) Feđa Kulenović, MA 229	Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik 1 (opći predmet) (V) Mr. Enisa Bajraktarević 74			Bosanski, Hrvatski, Srpski jezik 1 (opći predmet) (P) Prof. dr. Mehmed Kardaš 74		Engleski jezik 1 (opći predmet) (P+V – 1 grupa) prof. dr. Selma Đuliman/Dajana Zečić, MA 125 Njemački jezik 1 (opći predmet) (P+V) Doc. dr. Alma Čović-Filipović 231 Ruski jezik 1 (opći predmet) (P+V) prof. dr. Amela Ijevo-Ovčina/Dženana Hajdarpašić, MA 154 Francuski jezik 1 (opći predmet) (P+V) doc. dr. Lejla Osmanović 206						
	III SEMESTAR		Osnove poslovanja u informacijskim ustanovama (INF. PRAKSA) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 173	Osnove poslovanja u informacijskim ustanovama (P) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 173	Uvod u naratologiju (P+V) [d. studij] Komparativna književnost i informacijske nauke Komparativna književnost i druga studijska grupa (2P+1V) Prof. dr. Ajla Demiragić 173											
	V SEMESTAR				IP Osnovi dramaturgije 1 [d. studij] (V) Matija Bošnjak, MA 229	IP Osnovi dramaturgije 1 [j/d. studij] (P) Prof. dr. Almir Bašović 229					Opća povijest književnosti 5.1: proza modernizma (P) [d. studij] prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 229					
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	Informacijsko društvo, etika i politika (S+V) Feđa Kulenović, MA, Seminar izvodi Feđa Kulenović, MA, pod nadzorom prof. dr. Maria Hiberta 229					IP Politike intertekstualnosti (S) [j/d. studij] prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 54	Informacijsko društvo, etika i politika (P) prof. dr. Mario Hibert 228				IP Politike intertekstualnosti (P) [j/d. studij] prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 229				
	III SEMESTAR			IP Diskursna stilistika (P) Akademik, prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić 228		Osnove web dizajna (V) Feđa Kulenović 228					IP Feminističke književne teorije/ Feminističke književne teorije (S) [j/d. studij] [druga studijska grupa] Prof. dr. Ajla Demiragić 228					

		U T O R A K											
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR			Opća historija informacijske kulture (P) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 232				Uvod u znanost o književnosti 1 [d. studij] (P) Prof. dr. Ajla Demiragić 167			Uvod u informacijske nauke/ Uvod u informacijske nauke, bibliotekarstvo (S) Prof. dr. Mario Hibert 228		
	III SEMESTAR					Poetika lirskog teksta 1 (P) [d. studij] Komparativna književnost i informacijske nauke Komparativna književnost i druga studijska grupa doc. dr. Adisa Bašić 173		Opća povijest književnosti 3: od renesanse do realizma (P) [d. studij] Komparativna književnost i informacijske nauke Komparativna književnost i druga studijska grupa prof. dr. Muhamed Dželilović 173		Opća povijest književnosti 3: od renesanse do realizma (v) [d. studij] Komparativna književnost i informacijske nauke Komparativna književnost i druga studijska grupa prof. dr. Muhamed Dželilović 173			
	V SEMESTAR	Organizacija informacija (V) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 228		Stilistika 1 (P) Akademik, prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić 173				Opća povijest književnosti 5.2: drama modernizma (V) [d. studij] Matija Bošnjak, MA 229					
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	Organizacija znanja (P) prof. dr. Senada Dizdar 229				Esejistika (P) [j./d. studij] prof. dr. Edin Pobrić 229			Esejistika (S) [j. studij] Sate seminara pod nadzorom prof. dr. Edina Pobrića izvodi Matija Bošnjak, MA 229	Esejistika (V) [j./d. studij] Matija Bošnjak 228	IP Poetika dramske književnosti (P) [j./d. studij] Doc. dr. Fahrudin Kujundžić 55		IP Poetika dramske književnosti (S) [j./d. studij] Doc. dr. Fahrudin Kujundžić 55
	III SEMESTAR	Upravljanje informacijskim ustanovama (P) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 232		Osnove web dizajna (P) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 229		Upravljanje informacijskim ustanovama (V) Feđa Kulenović, MA 228				IP Diskursna stilistika (S) [d. studij] Akademik, prof. dr. Marina Katnić- Bakaršić 229	IP Feminističke književne teorije/ Feminističke književne teorije (P) [j./d. studij] Prof. dr. Ajla Demiragić 229		Upravljanje informacijski m ustanovama (V) (INF. PRAKSA) Feđa Kulenović, MA 228

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i Ograsnoj, ploci Ousjeka 21. 9. 2023. godine

S R I J E D A														
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR			Uvod u informacijske nauke/ Uvod u informacijske nauke, bibliotekarstvo (V) Feđa Kulenović 173		Uvod u informacijske nauke/ Uvod u informacijske nauke, bibliotekarstvo (P) Prof. dr. Mario Hibert 229								
	III SEMESTAR	228	Bibliografska kontrola I (INF. PRAKSA) Doc. dr. Džejla Khattab 228	Bibliografska kontrola I (P) Doc. dr. Džejla Khattab 229										
	V SEMESTAR	Baze podataka (V) Feđa Kulenović, MA 229		Organizacija informacija (P) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 228				Opća povijest književnosti 5.2: drama modernizma (P) [d. studij] Prof. dr. Almir Bašović 228						
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR	Metodologija i tehnika naučnog rada (P+V) Bibliotekarstvo i druga studijska grupa Komparativna književnost Komparativna književnost + druga studijska grupa Komparativna književnost i informacijske nauke Prof. dr. Senada Dizdar 30			IP Književnost i pamćenje (S) [d./j. studij] prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 52	IP Književnost i pamćenje (P) [d./j. studij] prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 173		Pjesništvo i popularna kultura [j. studij] /IP Pjesništvo i popularna kultura [d. studij] (P) doc. dr. Adisa Bašić 54		Pjesništvo i popularna kultura/ [j. studij] IP Pjesništvo i popularna kultura [d. studij] (S) [j. studij] doc. dr. Adisa Bašić 54	Književnost, politika, etika (P+S) 2P Komparativna književnost i informacijske nauke 2P Komparativna književnost + druga studijska grupa 2P+1S Komparativna književnost [j./d. studij] Prof. dr. Ugo Vlasisavljević 173			
	III SEMESTAR					IP Književnost, scenario, film (V) [j. studij] Matija Bošnjak, MA 228 IP Književnost, scenario, film (V) [d. studij] Matija Bošnjak, MA 228		IP Književnost i naracija identiteta (P+S) [j./d. studij] Prof. dr. Ugo Vlasisavljević 229		Upravljanje informacijskim ustanovama (V) (INF. PRAKSA) Feđa Kulenović, MA, 229				

P E T A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR							Opća povijest književnosti 1: antički period (V) [d. studij] Doc. dr. Fahrudin Kujundžić 173		Opća povijest književnosti 1: antički period (S) [d. studij] Doc. dr. Fahrudin Kujundžić 173			
	III SEMESTAR	Uvod u klasifikaciju (P) prof. dr. Senada Dizdar 229	Uvod u klasifikaciju (S) Doc. dr. Džejla Khatab 229	Osnove poslovanja u informacijski m ustanovama (V) Doc. dr. Džejla Khatab 229									
	V SEMESTAR				Baze podataka (P) Doc. dr. Džejla Khatab 229								
II CIKLUS STUDIJA	I SEMESTAR												
	III SEMESTAR												

Sadržaj rasporeda će biti izmijenjen u dijelu koji se odnosi na izbore nastavnika i saradnika koji su u toku.

Tehnička ispravka: 31. 10. 2023. godine



UNIVERZITET U SARAJEVU – FILOZOFSKI FAKULTET

RASPORED NASTAVE ZA ZIMSKI SEMESTAR STUDIJSKE 2023/2024. GODINE - ODSJEK ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I INFORMACIJSKE NAUKE

Raspored objavljen na web stranici Fakulteta i oglasnoj ploči Odsjeka 21. 9. 2023. godine

Važeći Nastavni plan i program možete preuzeti sa web stranice Fakulteta, kako slijedi:

- I. GODINA I. CIKLUSA STUDIJA: https://www.ff.unsa.ba/files/trajno/npp_2019/NPP-Komparativna-knjizevnost-i-bibliotekarstvo-2019-2020.pdf
- II. GODINA I. CIKLUSA STUDIJA: https://www.ff.unsa.ba/files/trajno/npp_2019/NPP-Komparativna-knjizevnost-i-bibliotekarstvo-2019-2020.pdf
- III. GODINA I. CIKLUSA STUDIJA: https://www.ff.unsa.ba/files/trajno/npp_2019/NPP-Komparativna-knjizevnost-i-bibliotekarstvo-2019-2020.pdf
- I. GODINA II. CIKLUSA STUDIJA: https://www.ff.unsa.ba/files/trajno/npp_2019/NPP-Komparativna-knjizevnost-i-bibliotekarstvo-2019-2020.pdf
- II. GODINA II. CIKLUSA STUDIJA: https://www.ff.unsa.ba/files/trajno/npp_2019/NPP-Komparativna-knjizevnost-i-bibliotekarstvo-2019-2020.pdf

Ugh Koobić