

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET
Vijeće Fakulteta
Broj: 02-01/51
Sarajevo, 8. 2. 2021. godine

Na osnovu člana 58. do 61. i 135. Zakona o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 33/17.), člana 104., 148. do 150. Statuta Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-1093-3-1/18 od 28. 11. 2018. godine, prijedloga Odsjeka za anglistiku, broj: 02-02/9 od 2. 2. 2021. godine, Odsjeka za bosanski, hrvatski i srpski jezik, broj: 02-03/6 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za filozofiju, broj: 02-04/4-1 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za germanistiku, broj: 02-05/7 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za historiju, broj: 02-06/6 od 1. 2. 2021. godine, Katedre za arheologiju, broj: 02-06-ARH/5 od 2. 2. 2021. godine, Katedre za historiju umjetnosti, broj: 02-06-HUM/4 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za književnosti naroda Bosne i Hercegovine, broj: 02-07/7 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za komparativnu književnost i informacijske nauke, broj: 02-08/7 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za orijentalnu filologiju, broj: 02-09/14 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za pedagogiju, broj: 02-10/13 od 28. 1. 2021. godine, Odsjeka za psihologiju, broj: 02-11/10 od 28. 1. 2021. godine, Odsjeka za romanistiku, broj: 02-12/9 od 2. 2. 2021. godine, Odsjeka za slavenske jezike i književnosti, broj: 02-13/3 od 1. 2. 2021. godine, Odsjeka za sociologiju, broj: 02-14/9 od 28. 1. 2021. godine, mišljenja sekretara Fakulteta, broj: 03-02/84 od 28. 1. 2021. godine, Vijeće Fakulteta na 39. elektronskoj sjednici 8. 2. 2021. godine, *donijelo je*

ODLUKU

I

Usvaja se **RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2020/2021. GODINE SVIH ODSJEKA/KATEDRI FILOZOFSKOG FAKULTETA UNIVERZITETA U SARAJEVU.**

II

RASPOREDI iz stava I. ove odluke sastavni su dio ove odluke.

Obrazloženje

Raspored nastave za **ljetni** semestar studijske 2020/2021. godine **SVIH ODSJEKA/KATEDRI** Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu sačinjeni su na osnovu usvojenog Plana realizacije nastave za studijsku 2020/2021. godinu, važećih nastavnih planova, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 33/17) i Statutom Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-1093-3-1/18 od 28. 11. 2018. godine.

Imajući u vidu sve naprijed navedeno trebalo je donijeti odluku kao u dispozitivu.

DEKAN FAKULTETA

Prof. dr. Muhamed Dželilović

DOSTAVITI:

1. Uz rasporede
2. Odsjecima/Katedrama x15
3. Dekanu Fakulteta
4. Prodekanu za nastavu i studentska pitanja
5. Sekretaru Fakulteta
6. Službi za nastavu
7. Pravnoj službi
8. Uz zapisnik
9. Arhiva

P O N E D J E L J A K

		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR		Bosanski, hrvatski, srpski jezik II (vježbe) Mr. Enisa Bajraktarević 74/online	Bosanski, hrvatski, srpski jezik II (predavanja) Doc. dr. Mehmed Kardaš 74/online		228		Uvod u znanost o književnosti 2 [j/d. studij] (vježbe) Vježbe do završetka konkursne procedure izvodi prof. dr. Ajla Demiragić 52/online		Engleski jezik 2 (opći predmet) (P+V - I grupa) prof. dr. Selma Đuliman/Alma Žero, MA 125/online Njemački jezik 2 (opći predmet) (P+V) Prof. dr. Dario Marić/Nejra Elkaz, MA, demonstratorica zamjena do okončanja procedure novog asistenta 231/online Ruski jezik 2 (opći predmet) (P+V) Doc. dr. Amela Ljevo-Ovčina/Dženana Hajdarpašić, MA 154/online Francuski jezik 2 (opći predmet) (P+V) doc. dr. Lejla Osmanović/Emir Šišić, MA 206/online			
	IV SEMESTAR	Kulturna politika (seminar) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 173/online		Izgradnja i upravljanje zbirka u informativnim ustanovama (predavanja) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 173/online	Poetika lirskog teksta 2 (predavanja) doc. dr. Adisa Bašić 173/online					Obrada dokumeata u baštinskim ustanovama (inf. praksa) Džejla Khatab, MA 229/online			
	VI SEMESTAR			Opća povijest književnosti 6: proza postmodernizma (vježbe) Vježbe do završetka konkursne procedure izvodi prof. dr. Nina Alihodžić- Hadžialić 228/online				Digitalizacija (vježbe) Džejla Khatab, MA 229/online					
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Informativni sistemi i mrežni servisi (vježbe) Feđa Kulenović, MA 228/online		Digitalne biblioteke (vježbe) Feđa Kulenović, MA 229/online	IP Uvod u filmologiju (predavanja) prof. dr. Senadin Musabegović 229/online			Digitalne biblioteke (predavanja) prof. dr. Mario Hibert 228/online					
	IV SEMESTAR	Internet kultura (predavanja) prof. dr. Mario Hibert 229/online											

FILOZOFSKI FAKULTET

02-08/17

Med. Fazlag
Džaloski plusce
Hajdarpašić
4/15

p. l. m. l.

U T O R A K

M. Pobrić

		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Informacijska i medijska pismenost (seminar) prof. dr. Mario Hibert 173/online		Historija informacijske kulture Bosne i Hercegovine (predavanja) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 228/online				Uvod u znanost o književnosti 2 [j/d. studij] (predavanja) prof. dr. Ajla Demiragić 125/online		Uvod u znanost o književnosti 2 [j studij] (seminar) prof. dr. Ajla Demiragić 125/online		Teorija kulture i umjetnosti 2 [j/d. studij] (vježbe) Fahrudin Kujundžić, MA 228/online		228
	IV SEMESTAR			Obrađena dokumenta u baštinskim ustanovama Džejla Khatab, MA (vježbe) 229/online		Poetika romana [j/d. studij] (predavanja) prof. dr. Edin Pobrić 173/online		Opća povijest književnosti 4: evropska drama od renesanse do romantizma (predavanja) [j./d. studij] prof. dr. Muhamed Dželilović 82/online		Opća povijest književnosti 4: evropska drama od renesanse do romantizma (S) [j. studij] prof. dr. Muhamed Dželilović 173/online			228	
	VI SEMESTAR			Stilistika 2 (seminar) Seminar izvodi akademik, prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić do završetka konkursne procedure 173/online		IP Prevođenje i kultura 2 (predavanja) prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 229/online		Opća povijest književnosti 6: proza postmodernizma [j/d. studij] (predavanja) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 228/online		Opća povijest književnosti 6: proza postmodernizma [j/d. studij] (S) Prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 228/online				
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Informacijski sistemi i mrežni servisi (predavanja) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 229/online						IP Kreativno pisanje (predavanja) doc. dr. Adisa Bašić 173/online		IP Kreativno pisanje [j/d. studij] (S) doc. dr. Adisa Bašić 229/online		IP Kreativno pisanje [j/d. studij] (vježbe) doc. dr. Adisa Bašić 229/online		
	IV SEMESTAR	Internet kultura (vježbe) Feđa Kulenović, MA 228/online				Postkolonijalni roman (predavanja) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 228/online		IP Historijska poetika proznih žanrova [j. studij 1s+1v] [d. studij 2v] (vježbe) Fahrudin Kujundžić, MA Nastavu iz seminara izvodi Fahrudin Kujundžić, MA pod nadzorom prof. dr. Muhameda Dželilovića 229/online						

		S R I J E D A															
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20				
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Informacijska i medijska pismenost (predavanja) prof. dr. Mario Hibert 173/online		Informacijska i medijska pismenost (vježbe) Feđa Kulenović 173/online				228		173							
	IV SEMESTAR					Klasifikacija i klasifikacijski sistemi (vježbe) prof. dr. Senada Dizdar 228/online		Opća povijest književnosti 4: evropska drama od renesanse do romantizma (V) [j. studij] Fahrudin Kujundžić, MA 173/online		Poetika lirskog teksta 2 j/d. studij (vježbe) doc. dr. Adisa Bašić 54/online		Poetika lirskog teksta 2 j/d. studij (s) doc. dr. Adisa Bašić 54/online		Poetika lirskog teksta 2 j. studij (s) doc. dr. Adisa Bašić 54/online			
	VI SEMESTAR	IP Prevođenje i kultura 2 [j./d studij] (vježbe) prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 52/online		Bibliografija Bosne i Hercegovine 2 (predavanja) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 228/online Narativi u kulturi [j. studij] (S) prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 52/online		Narativi u kulturi (predavanja) prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 173/online											
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	IP Informacijski izvori i službe (predavanja) prof. dr. Lejla Hajdarpašić 229/online		Uvod u kulturalne studije [j.d studij] (vježbe) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 229/online		Uvod u kulturalne studije [j.studij] (vježbe) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 229/online		229		229		IP Časopisi i znanstvena komunikacija (predavanja) prof. dr. Senada Dizdar 229/online		Književnost i naracija identiteta (P) prof. dr. Ugo Vlasisavljević 229/online		Književnost i naracija identiteta (S) prof. dr. Ugo Vlasisavljević 229/online	
	IV SEMESTAR	Akademsko pisanje (Predavanja + vježbe) prof. dr. Senada Dizdar/Feđa Kulenović, MA 30/online										Dramaturgija/IP Dramaturgija (predavanja) Prof. dr. Almir Bašović 228/online		Dramaturgija (seminar+vježbe) /IP Dramaturgija (vježbe) Vježbe do završetka konkursne procedure izvodi prof. dr. Almir Bašović 228/online			

M. palut

		Č E T V R T A K													
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20		
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	228				Teorija kulture i umjetnosti 2 (predavanja) prof. dr. Edin Pobrić 173/online		Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka Predavanja Prof. dr. Muhamed Dželilović 82/online				173			
	IV SEMESTAR	Obrada dokumeata u baštinskim ustanovama (predavanja) prof. dr. Senada Dizdar 173/online	Klasifikacija i klasifikacijski sistemi (predavanj) prof. dr. Senada Dizdar 173/online	Književne teorije 2 (predavanja) prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 228/online		Književne teorije 2 (S) [j./d. studij] prof. dr. Andrea Lešić-Thomas 228/online		Poetika romana [j/d. studij] (vježbe) Fahrudin Kujundžić, MA 173/online		Poetika romana [d. studij] (s) Nastavu iz seminara izvodi Fahrudin Kujundžić, MA pod nadzorom prof. dr. Edina Pobrića 173/online					
	VI SEMESTAR			Stilistika 2 (predavanja) Akademik, prof. dr. Marina Katnić-Bakaršić 173/online				IP Osnove dramaturgije 2 [j/d. studij] (predavanja) prof. dr. Almir Bašović 228/online		IP Osnove dramaturgije 2 [j/d. studij] (vježbe) Vježbe do završetka konkursne procedure izvodi Prof. dr. Almir Bašović 228/online					
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR			Uvod u kulturalne studije [j.d studij] (predavanja) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 229/online		229	229	IP Umjetnost i kritika [j/d. studij] (predavanja) Doc. dr. Adisa Bašić 229/online		IP Umjetnost i kritika [j/d. studij] (seminar) Doc. dr. Adisa Bašić 229/online		IP Umjetnost i kritika [j/d. studij] (vježbe) Doc. dr. Adisa Bašić 229/online		IP Uvod u filmologiju (seminar) Nastavu iz seminara izvodi Fahrudin Kujundžić, MA pod nadzorom prof. dr. Senadina Musabegovića 228/online	IP Uvod u filmologiju (vježbe) Fahrudin Kujundžić, MA 228/online
	IV SEMESTAR					Postkolonijalni roman (seminar/vježbe) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 54/online	Postkolonijalni roman (seminar/vježbe) prof. dr. Nina Alihodžić-Hadžialić 228/online			IP Historijska poetika proznih žanorva (predavanja) [j/d. studij] prof. dr. Muhamed Dželilović 54/online					

Dr. perku

		P E T A K												
		8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20	
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR					Historija informacije kulture Bosne i Hercegovine (vježbe) Džejla Khatab, MA 173/online	Historija informacije kulture Bosne i Hercegovine (inf. praksa) Džejla Khatab, MA 173/online	Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka (vježbe) [j/d. studij] Fahrudin Kujundžić, MA 173/online		Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka (s) [j/d. studij] Nastavu iz seminara izvodi Fahrudin Kujundžić, MA pod nadzorom prof. dr. Muhameda Dželilovića 173/online	Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka (s) [j. studij] Nastavu iz seminara izvodi Fahrudin Kujundžić, MA pod nadzorom prof. dr. Muhameda Dželilovića 173/online			
	IV SEMESTAR	Izgradnja i upravljanje zbirakama u informacijskim ustanovama (Vježbe + inf. praksa) Džejla Khatab, MA 228/online		Kulturna politika (predavanja) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 173/online		Prostor i vrijeme u književnosti 2 [j. studij] (predavanja) prof. dr. Edin Pabrić 228/online	Prostor i vrijeme u književnosti 2 [j. studij] (seminar) prof. dr. Edin Pabrić 228/online							
	VI SEMESTAR	Digitalizacija (predavanja) prof. dr. Lejla Kodrić Zaimović 229/online		Bibliografija Bosne i Hercegovine 2 vježbe prof. dr. Lejla Hajdarpašić 228/online										
	II SEMESTAR					Književnost i teatar (predavanja) prof. dr. Almir Bašović 229/online	Književnost i teatar (vježbe/seminar) Vježbe do završetka konkursne procedure izvodi prof. dr. Almir Bašović 229/online	IP Interkulturalno izučavanje južnoslavenskih književnosti 2 (predavanja) prof. dr. Enver Kazaz 229/online				IP Interkulturalno izučavanje južnoslavenskih književnosti 2 vježbe prof. dr. Enver Kazaz 229/online	IP Interkulturalno izučavanje južnoslavenskih književnosti 2 vježbe prof. dr. Enver Kazaz 229/online	
IV SEMESTAR							IP Teorije roda i interpretacija narativa (predavanja) prof. dr. Ajla Demiragić 52/online	IP Teorije roda i interpretacija narativa (vježbe/seminar) prof. dr. Ajla Demiragić 52/online						

Prof. dr. Edin Pobrić

