

**PLAN RADA NASTAVNIKA/SARADNIKA SA VANREDNIM
STUDENTIMA (ZA VRIJEME RADNIH SUBOTA),
U ZIMSKOM SEMESTRU STUDIJSKE 2019/2020. GODINE**

ODSJEK ZA HISTORIJU/KATEDRA ZA HISTORIJU UMJETNOSTI

Redni broj	Ime i prezime	Kabinet	Konsultativna nastava radnom subotom
1.	Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić , redovni profesor	131	<u>10.00 - 12.00</u> - Umjetnost 19. stoljeća, - Izvori moderne umjetnosti/IP Izvori moderne umjetnosti;
2.	Prof. dr. Senadin Musabegović , vanredni profesor	141	<u>10.00 - 12.00</u> - Osnove likovnih umjetnosti, - Sociologija kulture i umjetnosti, - IP Uvod u filmologiju, - Savremene teorije umjetnosti i interpretacija djela;
3.	Prof. dr. Asja Mandić , vanredni profesor	141	<u>9.00 - 11.00</u> - Umjetnost nakon 1900., - Postobjektna umjetnost od 1960. do danas/IP Postobjektna umjetnost od 1960. do danas;
4.	Dr. Haris Dervišević , docent	131	<u>9.00 - 11.00</u> - Osnove arhitekture, - Islamska umjetnost I, - Umjetnost Bosne i Hercegovine od 15. do 19. stoljeća , - Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine , - Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/ IP Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća

			do 1878. godine, - Umjetnost romanike i gotike;
5.	Andrea Mekić, MA, asistent	131	<u>9.00 - 11.00</u> - Umjetnost prehistorije i antike , - Umjetnost romanike i gotike, - Umjetnost srednjovjekovne Bosne, - Islamska umjetnost I, - Umjetnost Bosne i Hercegovine od 15. do 19. stoljeća, - Sociologija kulture i umjetnosti, - Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/IP Arhitektura i urbanizam na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine, - Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine/ IP Kiparstvo i Artes minores na tlu BiH od 15. stoljeća do 1878. godine, - Savremene teorije umjetnosti i interpretacija djela, - Metodika nastave historije umjetnosti;

Rukovodilac Katedre za historiju umjetnosti

Doc. dr. Haris Dervišević