

**UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET  
ODSEK ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I BIBLIOTEKARSTVO**

**PLAN RADA NASTAVNIKA/SRADNIKA SA VANREDNIM STUDENTIMA (ZA VRIJEME RADNIH SUBOTA), U LJETNOM SEMESTRU STUDIJSKE 2019/2020. GODINE**

<b>Redni broj</b>	<b>Ime i prezime</b>	<b>Zvanje</b>	<b>Predmeti:</b>	<b>Termin</b>	<b>Kabinet</b>
1.	<b>DR. DŽEVAD KARAHASAN</b>	redovni profesor	IP Historijska poetika proznih žanrova	<b>10-12</b>	<b>55</b>
2.	<b>DR. MUHAMED DŽELILOVIĆ</b>	redovni profesor	Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka Opća povijest književnosti 4: evropska drama od renesanse do romantizma Poetika lirskog teksta 2 IP Umjetnost i kritika IP Kreativno pisanje	<b>10-12</b>	<b>54</b>
3.	<b>DR. SENADA DIZDAR</b>	redovni profesor	Klasifikacija i klasifikacijski sistemi Bibliotečka katalogizacija i OPAC IP Časopisi i znanstvena komunikacija Akademsko pisanje	<b>9-11</b>	<b>212</b>
4.	<b>DR. EDIN POBRIĆ</b>	redovni profesor	Teorija kulture i umjetnosti 2 Prostor i vrijeme u književnosti 2 Poetika romana	<b>11-13</b>	<b>55</b>
5.	<b>DR. ANDREA LEŠIĆ-THOMAS</b>	vanredni profesor	- Književne teorije 2 - IP Prevodenje i kultura 2 - Narativi u kulturi	<b>10-12</b>	<b>52</b>
6.	<b>DR. NINA ALIHODŽIĆ - HADŽIALIĆ</b>	vanredni profesor	Opća povijest književnosti 6: proza postmodernizma Uvod u kulturnalne studije Postkolonijalni roman	<b>10-12</b>	<b>54</b>
7.	<b>DR. LEJLA KODRIĆ ZAIMOVIĆ</b>	vanredni profesor	Historija informacijske kulture Bosne i Hercegovine Izgradnja i upravljanje bibliotečkim zbirkama IP Školske biblioteke IP Visokoškolsko bibliotekarstvo Digitalizacija	<b>9-11</b>	<b>159</b>
8.	<b>DR. ALMIR BAŠOVIĆ</b>	vanredni profesor	IP Osnovi dramaturgije 2 Književnost i teatar Dramaturgija IP Dramaturgija	<b>10-12</b>	<b>190</b>
9.	<b>DR. MARIO HIBERT</b>	vanredni profesor	Informacijska i medijska pismenost Digitalne biblioteke Internet kultura	<b>10-12</b>	<b>159</b>
10.	<b>DR. AJLA DEMIRAGIĆ</b>	docent	Uvod u znanost o književnosti 2 Uvod u komparativnu književnost 2 IP Teorije roda i interpretacija narativa	<b>11-13</b>	<b>52</b>
11.	<b>DR. LEJLA HAJDARPAŠIĆ</b>	docent	Bibliografija Bosne i Hercegovine 2 Informacijski sistemi i mrežni servisi IP Informacijski izvor i službe	<b>9-11</b>	<b>212</b>
12.	<b>DR. ADISA BAŠIĆ</b>	viši asistent	Poetika lirskog teksta 2 IP Prevodenje i kultura 2 IP Umjetnost i kritika IP Interkulturno izučavanje južnoslavenskih književnosti 2 IP Kreativno pisanje Uvod u kulturnalne studije	<b>11-13</b>	<b>54</b>
13.	<b>DŽEJLA KHATTAB, MA</b>	viši asistent	Historija informacijske kulture Bosne i Hercegovine Bibliotečka katalogizacija i OPAC Digitalizacija IP Školske biblioteke IP Visokoškolsko bibliotekarstvo Izgradnja i upravljanje bibliotečkim zbirkama	<b>10-12</b>	<b>159</b>
14.	<b>FAHRUDIN KUJUNDŽIĆ, MA</b>	viši asistent	Opća povijest književnosti 2: period srednjeg vijeka Teorija kulture i umjetnosti 2 Opća povijest književnosti 4:		

			evropska drama od renesanse do romantizma Poetika romana IP Uvod u filmologiju IP Historijska poetika proznih žanrova	<b>10-12</b>	<b>55</b>
15.	<b>FEĐA KULENOVIĆ</b>	asistent	Informacijska i medijska pismenost Digitalne biblioteke Informacijski sistemi i mrežni servisi Internet kultura Akademsko pisanje	<b>9-11</b>	<b>159</b>
16.	<b>DR. UGO VLAISAVLJEVIĆ</b>	redovni profesor	Književnost i naracija identiteta	<b>11-13</b>	<b>56</b>

**PREDsjEDNIK VIJEĆA ODSJEKA  
ZA KOMPARATIVNU KNJIŽEVNOST I BIBLIOTEKARSTVO**

Doc. dr. Ajla Demiragić