

**UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET  
ODSJEK ZA ANGLISTIKU**

**PLAN RADA NASTAVNIKA/SARADNIKA SA VANREDNIM STUDENTIMA (ZA VRIJEME  
RADNIH SUBOTA), U LJETNOM SEMESTRU STUDIJSKE 2018/2019. GODINE**

<b>Redni broj</b>	<b>Ime i prezime</b>	<b>Zvanje</b>	<b>Predmeti:</b>	<b>Termin</b>
<b>1.</b>	<b>PROF. DR. SREBREN DIZDAR</b>	redovni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poezija na britanskim otocima u XX. stoljeću</li> <li>- IP Postkolonijalni roman na engleskom jeziku</li> </ul>	<b>10-12 sati, 243</b>
<b>2.</b>	<b>PROF. DR. SANJA ŠOŠTARIĆ</b>	vanredni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Američki modernizam: 20.-te godine 20. stoljeća</li> <li>- IP Iskustvo drugog u američkoj književnosti</li> </ul>	<b>10-12 sati, 236</b>
<b>3.</b>	<b>PROF. DR. MERIMA OSMANKADIĆ</b>	vanredni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfosintaksa – nefinitne konstrukcije</li> <li>- Sintaksa složene rečenice</li> <li>- Anglistička lingvistika 2</li> <li>- Sociolingvistika/IP</li> <li>- Sociolingvistika</li> <li>- Analiza diskursa</li> </ul>	<b>10-12 sati, 207</b>
<b>4.</b>	<b>PROF. DR. AMIRA SADIKOVIĆ</b>	vanredni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevođenje i kulturološke studije</li> <li>- Teorija i praksa prevođenja</li> <li>- Savremeni engleski jezik 8</li> <li>- Savremeni engleski jezik 10</li> </ul>	<b>10-12 sati, 247</b>
<b>5.</b>	<b>PROF. DR. KSENIJA KONDALI</b>	vanredni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Društvena i kulturna historija SAD-a nakon 1865.</li> <li>- IP Američka književnost i kultura 1865. – 1920.</li> </ul>	<b>10-12 sati, 208</b>
<b>6.</b>	<b>PROF. DR. SHAHAB YAR KHAN</b>	vanredni profesor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktični Shakespeare</li> <li>- IP Savremeni Shakespeare</li> </ul>	<b>12-14 sati, 209</b>
<b>7.</b>	<b>DOC. DR. IFETA ČIRIĆ - FAZLIJA</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Engleska književnost do 1500.</li> <li>- Uvod u savremenu američku dramu/IP Uvod u savremenu američku dramu 2P – nastavnički smjer</li> <li>- IP Britanska drama na filmu</li> </ul>	<b>10-12 sati, 242 (konsultacije) 12-14 sati, 235 (predavanja)</b>
<b>8.</b>	<b>DOC. DR. MELISA OKIČIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savremeni engleski jezik 2</li> <li>- IP (ESP)Engleski za posebne svrhe</li> </ul>	<b>10-12 sati, 237</b>
<b>9.</b>	<b>DOC. DR. LARISA KASUMAGIĆ – KAFEDŽIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uvod u praksu nastave engleskog jezika</li> <li>- Metodika nastave engleskog jezika</li> <li>- Pedagoška praksa 2</li> </ul>	<b>8-10 sati, 155</b>
<b>10.</b>	<b>DOC. DR. SELMA ĐULIMAN</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonetika engleskog jezika</li> <li>- Semantika i pragmatika/IP</li> <li>- Semantika i pragmatika</li> <li>- Stilovi i prevođenje</li> <li>- Engleski jezik 2 (opći predmet)</li> </ul>	<b>10-12 sati, 247</b>
<b>11.</b>	<b>DOC. DR. LEJLA MULALIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Društvena i kulturna historija Velike Britanije nakon 1485.</li> <li>- Engleski roman 18. i 19. stoljeća</li> </ul>	<b>10-12 sati, 236</b>

**UNIVERZITET U SARAJEVU  
FILOZOFSKI FAKULTET  
ODSJEK ZA ANGLISTIKU**

**PLAN RADA NASTAVNIKA/SARADNIKA SA VANREDNIM STUDENTIMA (ZA VRIJEME  
RADNIH SUBOTA), U LJETNOM SEMESTRU STUDIJSKE 2018/2019. GODINE**

<b>12.</b>	<b>DOC. DR. NATAŠA STOJAKOVIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pregled engleske gramatike</li> <li>- IP Kognitivna lingvistika</li> </ul>	<b>10-12 sati, 207</b>
<b>13.</b>	<b>DOC. DR. FARUK BAJRAKTAREVIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poezija engleskog romantizma (1800.-1900.)</li> </ul>	<b>12-14 sati, 208</b>
<b>14.</b>	<b>DOC. DR. NEJLA KALAJDŽISALIHOVIĆ</b>	docent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savremeni engleski jezik 4</li> <li>- Savremeni engleski jezik 6</li> <li>- Engleski jezik 2 (Opći predmet)</li> </ul>	<b>10-12 sati, 155</b>
<b>15.</b>	<b>VEDAD LIHOVAC</b>	lektor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savremeni engleski jezik 8</li> <li>- Savremeni engleski jezik 10</li> <li>- Engleski jezik 2 (Opći predmet)</li> </ul>	<b>10-12 sati, 207</b>
<b>16.</b>	<b>DAVOR NJEGIĆ, MA</b>	viši asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Engleski roman 18. i 19. Stoljeća</li> <li>- Društvena i kulturna historija SAD-a nakon 1865.</li> </ul>	<b>12-14 sati, 208</b>
<b>17.</b>	<b>ALMA ŽERO, MA</b>	Asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Engleski jezik 2 (opći predmet)</li> <li>- Savremeni engleski jezik 2</li> <li>- Uvod u praksu nastave engleskog jezika</li> <li>- Metodika nastave engleskog jezika</li> <li>- Pedagoška praksa 2</li> </ul>	<b>11-13 sati, 155</b>
<b>18.</b>	<b>SREBRENKA MAČKOVIĆ, MA</b>	Asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Engleska književnost do 1500. <b>(od 14 do 15:30, sala 53)</b></li> <li>- Društvena i kulturna historija Velike Britanije nakon 1485. <b>(od 15:30 do 17, sala 53)</b></li> </ul>	<b>(od 14 do 15:30, sala 53) (od 15:30 do 17, sala 53)</b>
<b>19.</b>	<b>NERMINA ČORDALIJA, MA</b>	Asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Morfosintaksa – nefinitne konstrukcije</li> <li>- Sintaksa složene rečenice</li> <li>- Engleski jezik 2 (Opći predmet)</li> </ul>	<b>10-12, sati, 209</b>
<b>20.</b>	<b>DAJANA ZEČIĆ-DURMIŠEVIĆ, MA</b>	Asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savremeni engleski jezik 2</li> <li>- Savremeni engleski jezik 4</li> <li>- Savremeni engleski jezik 6</li> <li>- Engleski jezik 2 (Opći predmet)</li> </ul>	<b>8-10, sati, 155</b>
<b>21.</b>	<b>MATEA TOLIĆ, MA</b>	Asistent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pregled engleske gramatike</li> <li>- Fonetika engleskog jezika</li> <li>- Engleski jezik 2 (Opći predmet)</li> </ul>	<b>10-12, sati,</b>
<b>22.</b>	<b>STEPHEN HEFFORD, MA</b>	strani lektor	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savremeni engleski jezik 4</li> <li>- Savremeni engleski jezik 6</li> <li>- Savremeni engleski jezik 8</li> </ul>	<b>13-15, sati, 237</b>

Tehnička ispravka: 13. 3. 2019. godine