

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2017/2018. GODINE – ODSJEK ZA ROMANISTIKU

UTORAK															
	8 - 9	9 - 10	10 - 11	11 - 12	12 - 13	13 - 14	14 - 15	15 - 16	16 - 17	17 - 18	18 - 19	19 - 20			
I CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Sociologija (opći predmet) (P+V) Doc. dr. Vedad Muharemović/ Tomislav Tadić, MA 30		Francuska književnost baroka i klasicizma (P) Prof. dr. Vesna Kreho 256		Ortoepija II (P) Doc. dr. Lejla Tekešinović 206		Pregled francuske gramatike II (P) Doc. dr. Lejla Tekešinović 256		Pregled francuske gramatike II (V) (I. grupa) Frank-Michel Gorgeard, lektor SALA		Osnove grčkog jezika II (V) (lat., pov., arh.) asistent Dijana Beljan, MA 206		Španski jezik II (V) (<i>Francuski jezik i književnost</i>) Míriam Domínguez Requena, MA, lektor 206	
	IV SEMESTAR	Španski jezik IV (V) (<i>Francuski jezik i književnost i italijanski jezik i književnost</i>) Míriam Domínguez Requena, MA, lektor 206		Italijanska književnost IV (P) Doc. dr. Mirza Mejdanija/ Mirela Boloban, MA 217		Italijanski jezik IV (V) (I. grupa) Nerma Kerla, MA, zamjena do okončanja procedure u toku – strani lektor 217				Fonologija francuskog jezika (P) Doc. dr. Lejla Tekešinović 256		Književnost francuskog romantizma (P) Doc. dr. Ivan Radeljković 256		Francuska civilizacija II (P+V) Doc. dr. Ivan Radeljković 256	
	VI SEMESTAR	Sintaksa italijanskog jezika II (V) Nerma Kerla, MA 125		Sintaksa italijanskog jezika II (P) Doc. dr. Nermina Čengić 125		Sintaksa italijanskog jezika II (V) Ana Lalić, MA 125									
II CIKLUS STUDIJA	II SEMESTAR	Savremeni italijanski jezik II (V) Ana Lalić, MA 256		Savremena francuska književnost II (P) Doc. dr. Lejla Osmanović 206		Savremena francuska književnost II (V) Prof. dr. Vesna Kreho 256		Francuska lingvistika (P) Prof. dr. Alma Sokolija 206		Metodika nastave stranog jezika IV i hospitacije (P) Prof. dr. Alma Sokolija 206		Romanska medijevistika II /IP Romanska medijevistika II (P) Prof. dr. Alma Sokolija 167			
	IV SEMESTAR					Opća lingvistika II (P) Doc. dr. Nermina Čengić/ Nerma Kerla, MA 217									

RASPORED NASTAVE ZA LJETNI SEMESTAR STUDIJSKE 2017/2018. GODINE – ODSJEK ZA ROMANISTIKU

SRIJEDA

		8 - 9	9 - 10	10 - 11	11 - 12	12 - 13	13 - 14	14 - 15	15 - 16	16 - 17	17 - 18	18 - 19	19 - 20
I	II SEMESTAR	<p>Latinski jezik II (V) Seada Brkan, MA 167</p>		<p>Italijanski jezik II (V) (II. grupa) Nerma Kerla, MA 167</p>		<p>Španski jezik II (Italijanski jezik i književnost) (P) Doc. dr. Edina Spahić 206</p>		<p>Italijanski jezik II (V) (I. grupa) Ana Lalić, MA 256</p>	<p>Italijanski jezik II (V) (I. grupa) Nerma Kerla, MA, zamjena do okončanja procedure u toku – strani lektor 217</p>	<p>Italijanski jezik II (V) (II. grupa) Nerma Kerla, MA, zamjena do okončanja procedure u toku – strani lektor 217</p>	<p>Španski jezik II (Italijanski jezik i književnost) (V) Míriam Domínguez Requena, MA, lektor 206</p>	<p>Osnove latinskog jezika II (P+V) (arh., pov., franc., ital.) Prof. dr. Drago Župarić/asistent Dijana Beljan, MA 74</p>	
		<p>Italijanska književnost II (S) Doc. dr. Mirza Mejdanija 218</p>	<p>Pregled francuske gramatike II (V) (II. grupa) Frank-Michel Gorgeard, lektor 228</p>	<p>Italijanski jezik IV (V) Nerma Kerla, MA 206</p>		<p>Latinska historijska gramatika I (P) Prof. dr. Drago Župarić 256</p>	<p>Latinska historijska gramatika I (P) Prof. dr. Drago Župarić 219</p>	<p>Rimska književnost II (S) Doc. dr. Sanja Ljubišić/Seada Brkan, MA 167</p>	<p>Latinska historijska gramatika I (V) Dijana Beljan, MA 167</p>	<p>Latinski jezik IV (V) Dijana Beljan, MA 167</p>		<p>Fonologija francuskog jezika (V) Emir Šišić, MA 256</p>	<p>IP: Francuska književnost druge polovine XIX. vijeka (P) Doc. dr. Ivan Radeljković 256</p>
	VI SEMESTAR	<p>Lektira II (P) Prof. dr. Drago Župarić 256</p>		<p>Francuska književnost 20. stoljeća II (P) Prof. dr. Vesna Kreho 206</p>		<p>Francuska književnost 20. stoljeća II (V) Doc. dr. Lejla Osmanović 256</p>		<p>Historija italijanskog jezika II (P+S) Doc. dr. Nermina Čengić/ Ana Lalić, MA 256</p>		<p>Metodika nastave stranog jezika II i hospitacije (P) Doc. dr. Lejla Tekešinović 206</p>			
			<p>Italijanska književnost VI (S) doc. dr. Mirza Mejdanija 218</p>										
II	II SEMESTAR	<p>Teorija i praksa prevođenja I (P) Doc. dr. Edina Spahić 214</p>		<p>Italijanska književnost VIII: Neorealizam (S) Doc. dr. Mirza Mejdanija 218</p>	<p>Savremena francuska književnost II (V) Doc. dr. Lejla Osmanović 256</p>	<p>Kontrastivna analiza II francuski-bosanski/hrvatski/srpski jezik (V) Frank-Michel Gorgeard 220</p>		<p>Kontrastivna analiza II/francuski-bosanski/hrvatski/srpski jezik (P) Prof. dr. Alma Sokolija 206</p>		<p>Francuska lingvistika (P) Prof. dr. Alma Sokolija 206</p>			
		IV SEMESTAR	<p>Metodologija i tehnika naučnog rada (Akademska pisanje) (P+V) Prof. dr. Senada Dizdar/ Feđa Kulenović 30</p>										

