Na osnovu odlukâ Vijeća Fakulteta, broj:02-01/377, 02-01/381, 02-01/382, 02-01/388, 02-01/389, 02-01/390, 02-01/396, 02-01/397 i 02-01/407 od 20. 11. 2017. godine i saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-9013/17 od 27. 12. 2017. godine,

# UNIVERZITET U SARAJEVU

# FILOZOFSKI FAKULTET

# *raspisuje*

# K O N K U R S

# *za izbor*

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUK*E, POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST (FILOLOGIJA)*, GRANA: *ANGLISTIKA: Književnosti na engleskom jeziku, američka književnost* (predmet: *Savremeni američki roman*), *ANGLISTIKA: Književnosti na engleskom jeziku, kulturološke studije* (predmeti: *Društvena i kulturna historija SAD-a do 1865., Društvena i kulturna historija SAD-a nakon 1865., Američka kultura, IP: Filmske adaptacije britanskih romana, IP: Američka književnost i kultura, 1865.-1920.*) i *TEORIJA KNJIŽEVNOSTI* (predmet: *Savremene književne teorije*), na Odsjeku za anglistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUK*E, POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST (FILOLOGIJA)*, GRANA: GERMANISTIKA: Njemački jezik, lingvistika (predmeti: *Morfologija njemačkog jezika 1* I *2, Uvod u tehnike naučnog rada, IP Sociolingvistika, Pragmatika, Teorija prevođenja*), na Odsjeku za germanistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUK*E, POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST*  
   *(FILOLOGIJA)*, GRANA: GERMANISTIKA: Njemačka književnost (predmeti: *Pregled historije njemačke*  
   *književnosti I, Uvod u znanost o književnosti, Starija njemačka književnost, IP Njemačka poezija, Njemačka*  
   *književnost migracije, IP Njemačka književnost i žanrovska poetika, Njemačka književnost XX stoljeća*),  
   GERMANISTIKA: Njemačka književnost, kulturologija (predmeti: *Historija austrijske i njemačke kulture,*  
   *Interkulturalnost i njemačka književnost, Film i njemačka kultura, Njemačka književnost i umjetnosti, Njemačka književnost i audiovizualni mediji),* na Odsjeku za germanistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKA*, POLJE: *NAUKA O JEZIKU I KNJIŽEVNOSTI (FILOLOGIJA), (TEORIJA I HISTORIJA KNJIŽEVNOSTI),* GRANA: METODIKA KNJIŽEVNOSTI NARODA BIH I BOSANSKOG, HRVATSKOG I SRPSKOG JEZIKA (predmeti: *Metodika nastave književnosti naroda BiH*, *Metodika nastave bosanskog, hrvatskog i srpskog jezika*, *Osnove filma, scenske umjetnosti i medijske kulture unastavi*, KNJIŽEVNOST ZA DJECU I OMLADINU (predmeti: *Književnost za djecu i omladinu – bajka, basna, poezija i granične vrste*, *Književnost za djecu i omladinu – pripovjedna proza i roman*, *Poetički fenomeni književnosti za djecu i omladinu,* KNJIŽEVNOSTI NARODA BIH (predmet: *IP Književna periodika i književni život u BiH do 1945.)* na Odsjeku za književnosti naroda Bosne i Hercegovine Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE,* POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST (FILOLOGIJA)*, GRANA: *ORIJENTALNA I OSTALE FILOLOGIJE, IRANISTIKA*, (predmeti: *Uvod u perzijski jezik*, *Osnove morfologije perzijskog jezika*, *Historija perzijskog jezika*, *Perzijski jezik u upotrebi, Savremena ortografija perzijskog jezika, IP Horasanski književni stil, IP Irački književni stil, IP Iranski jezici)* na Odsjeku za orijentalnu filologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): DRUŠTVENE NAUKE, POLJE: ODGOJNE NAUKE, GRANA:DIDAKTIKA *(predmeti: Didaktika 1 i 2, Metodika vannastavnog rada, Istraživanja u nastavi), POSEBNE*PEDAGOGIJE *(predmeti: Osnovi obiteljske pedagogije, Intraobiteljska dinamika)* na Odsjeku za pedagogijuFilozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST(FILOLOGIJA)*, GRANA: *ROMANISTIKA: Italijanska književnost* (predmeti: *Italijanska književnost I, II, III, IV, V, VI, Italijanska književnost VII: Dekadentizam, Italijanska književnost VIII: Neorealizam, Italijanska književnost IX: Od Calvina do naših dana*) na Odsjeku za romanistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *JEZICI I KNJIŽEVNOST(FILOLOGIJA)*, GRANA: *ROMANISTIKA: Francuski jezik* (predmeti: *Morfosintaksa francuskog jezika I* i *II , Sintaksa francuskog jezika I* i *II, Ortoepija I* i *II, Fonetika francuskog jezika, Fonologija francuskog jezika, Fonetika i fonologija francuskog jezika, Prozodija francuskog jezika, IP: Leksika i njena upotreba u diskursu)* na Odsjeku za romanistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

1. Nastavnik (sva zvanja) za PODRUČJE (OBLAST): *DRUŠTVENE NAUKE*, POLJE: *SOCIOLOGIJA*, GRANA: *POSEBNE SOCIOLOGIJE* (predmeti: *Industrijska sociologija*, *Sociologija politike I* i *II*, *IP: Sociologija politike, IP: Sociologijarada, Sociologija komunikacije I* i *II)*, *SISTEMSKA SOCIOLOGIJA* (predmeti: *Osnovi političke ekonomije*, *IP Primijenjena sociologija FIL SOC 310, IP Primijenjena sociologija FIL SOC 504*), na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu

**1 izvršilac**

**Za navedene pozicije zainteresirani kandidati dužni su dostaviti:**

* Diplomu o stečenom naučnom stepenu doktora nauka **ili** Diplomu o završenom **III.** ciklusu studija – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Diplomu o stečenom naučnom stepenu magistra **ili** Diplomu o završenom **II.** ciklusu studija **sa Dodatkom diplomi** – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Diplomu o završenoj odgovarajućoj visokoj stručnoj spremi **(VSS)** **ili Diplome o završenom I. i II. ciklusu studija sa Dodatkom diploma** - original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Prijevod/i gore navedene/ih diplome/a – original/e ili ovjerenu/e fotokopiju/e **(za sve pozicije);**
* Uvjerenje o položenim ispitima sa ocjenama iz pojedinih predmeta **za** **VSS** - original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Rješenje/a o nostrifikaciji gore navedene/ih diplome/a – original/e ili ovjerenu/e fotokopiju/e **(za sve pozicije);**
* Biografiju (CV) i spisak objavljenih naučnih radova, projekata, patenata ili originalnih metoda iz oblasti za koju se vrši izbor **(za sve pozicije);**
* Bibliografiju u štampanoj i elektronskoj formi **(za sve pozicije);**
* Podatke o nagradama i priznanjima u vezi sa odgovarajućom naučnom oblasti **(za sve pozicije);**
* Listu objavljenih knjiga, udžbenika i naučnih radova kao i same radove **(za sve pozicije);**
* Dokaze da su knjige, radovi i drugo objavljeni **(za sve pozicije);**
* Dokaz o minimumu pedagoškog obrazovanja ako se kandidat prvi put bira u nastavno-naučno zvanje docenta, u skladu sa Zakonom i Statutom – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Dokaz o uspješno obavljenom mentorstvu kod izbora u odgovarajuće akademsko zvanje–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Izvod iz matične knjige rođenih–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije)**;
* Uvjerenje o državljanstvu–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije)**.

Kandidati zasnivaju radni odnos u skladu sa Odlukom o izboru u akademsko zvanje Senata Univerziteta u Sarajevu.

**Kandidati su dužni da pored navedene dokumentacije dostave i ostalu potrebnu dokumentaciju kojom dokazuju da ispunjavaju uslove za izbor u skladu sa Zakonom i Statutom.**

Uslovi za izbor kandidata u naučnonastavna zvanja utvrđeni su u članu 94, 96, 100, 101, 102. i 103. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 33/17.) i članom 156, 158, 159, 160. i 161. Statuta Univerziteta u Sarajevu.

Obrazac Prijave sa tekstom Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj:33/17.) i Statutom Univerziteta u Sarajevu može se preuzeti sa WEB adrese Univerziteta u Sarajevu i Filozofskog fakulteta u Sarajevu: [www.ff.unsa.ba](http://www.ff.unsa.ba/)

Kandidati koji budu izabrani na navedenu poziciju dužni su dostaviti Uvjerenje da protiv njih nije potvrđena optužnica kod nadležnog Općinskog i Kantonalnog suda i Uvjerenje o zdravstvenom stanju i radnoj sposobnosti.

**Konkurs je objavljen 13. 1. 2018. godine i ostaje otvoren do 27. 1. 2018. godine.**

Prijave sa traženom dokumentacijom dostavljaju se isključivo putem pošte sa naznakom.

**„PRIJAVA NA KONKURS“ na adresu: Univerzitet u Sarajevu, Filozofski fakultet, Franje Račkog br. 1, 71000 Sarajevo.**

**Nepotpune i neblagovremene prijave neće se uzeti u razmatranje**

Ime (očevo ime) i prezime

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adresa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tel. : **UNIVERZITET U SARAJEVU**

**FILOZOFSKI FAKULTET**

**FRANJE RAČKOG 1**

**71 000 SARAJEVO**

**PREDMET**:Prijava na konkurs objavljen dana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018. godine na WEB stranici Univerziteta, Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i dnevnom listu Oslobođenje - *dostavlja se*

Podnosim prijavu na konkurs objavljen u Oslobođenju, **dana\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **godine**, za izbor u **akademsko (naučnonastavno) zvanje:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Uz prijavu prilažem dokumentaciju traženu konkursom.

S poštovanjem,

Podnosilac prijave

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Za navedene pozicije zainteresirani kandidati dužni su dostaviti:**

* Diplomu o stečenom naučnom stepenu doktora nauka **ili** Diplomu o završenom **III.** ciklusu studija – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Diplomu o stečenom naučnom stepenu magistra **ili** Diplomu o završenom **II.** ciklusu studija **sa Dodatkom diplomi** – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Diplomu o završenoj odgovarajućoj visokoj stručnoj spremi **(VSS)** **ili Diplome o završenom I. i II. ciklusu studija sa Dodatkom diploma** - original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Prijevod/i gore navedene/ih diplome/a – original/e ili ovjerenu/e fotokopiju/e **(za sve pozicije);**
* Uvjerenje o položenim ispitima sa ocjenama iz pojedinih predmeta **za** **VSS** - original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Rješenje/a o nostrifikaciji gore navedene/ih diplome/a – original/e ili ovjerenu/e fotokopiju/e **(za sve pozicije);**
* Biografiju (CV) i spisak objavljenih naučnih radova, projekata, patenata ili originalnih metoda iz oblasti za koju se vrši izbor **(za sve pozicije);**
* Bibliografiju u štampanoj i elektronskoj formi **(za sve pozicije);**
* Podatke o nagradama i priznanjima u vezi sa odgovarajućom naučnom oblasti **(za sve pozicije);**
* Listu objavljenih knjiga, udžbenika i naučnih radova kao i same radove **(za sve pozicije);**
* Dokaze da su knjige, radovi i drugo objavljeni **(za sve pozicije);**
* Dokaz o minimumu pedagoškog obrazovanja ako se kandidat prvi put bira u nastavno-naučno zvanje docenta, u skladu sa Zakonom i Statutom – original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Dokaz o uspješno obavljenom mentorstvu kod izbora u odgovarajuće akademsko zvanje–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije);**
* Izvod iz matične knjige rođenih–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije)**;
* Uvjerenje o državljanstvu–original ili ovjerenu fotokopiju **(za sve pozicije)**.

Dokumentaciju kojom dokazujem da ispunjavam uvjete konkursa u skladu sa Zakonom i to:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_