

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET
ODSJEK ZA FILOZOFIJU
Sarajevo,

UNIVERZITET U SARAJEVU
FILOZOFSKI FAKULTET
SARAJEVO
Broj: 02-04/119.
Datum: 31. 1. 2020. god

**VIJEĆU FAKULTETA
SENATU UNIVERZITETA U SARAJEVU**

PREDMET: Izvještaj komisije sa prijedlogom za izbor u zvanje docent za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: *HISTORIJA FILOZOFIJE* (predmeti: *IP Transcendentalna filozofija* FIL FIL 405, *IP Filozofija 19. i 20. stoljeća* FIL FIL 506, *IP Filozofija tehnike* FIL FIL 417, *Metafizika I* FIL FIL 309, *Metafizika II* FIL FIL 310, *IP Transcendentalna filozofija – metafizika subjektiviteta* FIL FIL 416, *Transcendentalna filozofija* FIL FIL 215, *Hermeneutika i fenomenologija* FIL FIL 214), *ONTOLOGIJA* (predmeti: *Ontologija I/1* FIL FIL 202, *Ontologija I/2* FIL FIL 206, *Ontologija II/1* FIL FIL 302, *Ontologija II/2* FIL FIL 305, *Ontologija III/1* FIL FIL 403, *Ontologija III/2* FIL FIL 410, *IP Filozofija prirode* FIL FIL 407, *Filozofska antropologija* FIL FIL 502), *ESTETIKA/TEORIJSKA FILOZOFIJA* (predmeti: *Estetika I* FIL FIL 204, *Estetika II* FIL FIL 207, *Estetika i umjetničko djelo* FIL FIL 503), *PRAKTIČNA FILOZOFIJA* (predmet: *Filozofija politike* FIL FIL 213), *OPĆA FILOZOFIJA* (predmet: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101) na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Poziv na broj: 03-02/74 od 27. 1. 2020. godine

Na osnovu člana 106., 107. i 135. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 33/17.), člana 104. i 205. Statuta Univerziteta u Sarajevu, broj: 01-1093-3-1/18 od 28. 11. 2018. godine, Prijedloga Odsjeka za filozofiju o raspisivanju konkursa, broj: 02-04/100 od 1. 11. 2019. godina, Odluke Vijeća Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu o raspisivanju konkursa, broj: 02-01/398 od 11. 11. 2019. godine, Odluke Senata Univerziteta u Sarajevu o davanju saglasnosti na raspisivanje konkursa, broj: 01-35-86/19 od 27. 11. 2019. godine, Odluke Vijeća Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu o imenovanju Komisije za pripremanje prijedloga za izbor, broj: 02-01/14 od 27. 1. 2020. godine i mišljenja sekretara Fakulteta, broj: 03-02/55 od 21. 1. 2020. godine, Vijeće Fakulteta na sjednici održanoj 27. 1. 2020. godine, donijelo je Odluku o imenovanju Komisije, u sastavu:

- 1. DR. SAMIR ARNAUTOVIĆ**, doktor filozofskih nauka, redovni profesor na Odsjeku za filozofiju na za predmete *Historija filozofije III* i *Historija filozofije IV*, sa ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **HISTORIJA FILOZOFIJE**, (PREDMETI: *Historija filozofije III* FIL FIL 301 ((4P), (4P), (3P), tri studijska programa), *Historija filozofije III* FIL FIL 304 ((4P), (4P), (3P), tri studijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 401 ((3P), (3P), dva studijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 408 ((3P), (3P), dva studijska programa), *IP Transcendentalna filozofija* FIL FIL 405 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Tradicija metafizike i kritika metafizičkog mišljenja* FIL FIL 413 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Hermeneutika filma* FIL FIL 505 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Filozofija 19 i 20. stoljeća* FIL FIL 506 ((1P), (1P),

dva studijska programa)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101((1P), (1P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100 (1P)) , **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2013/2014.** sa ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA:**HISTORIJA FILOZOFIJE**, (PREDMETI: *Historija filozofije III* FIL FIL 301 ((4P), (4P), (3P), tri studijska programa), *Historija filozofije III* FIL FIL 304 ((4P), (4P), (3P), tri studijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 401 ((3P), (3P), dva studijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 408 ((3P), (3P), dva studijska programa), *IP Transcendentalna filozofija* FIL FIL 405((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Tradicija metafizike i kritika metafizičkog mišljenja* FIL FIL 413 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Hermeneutika filma* FIL FIL 505 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Filozofija 19. i 20. stoljeća* FIL FIL 506 ((1P), (1P), dva studijska programa)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101 ((1P), (1P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100 (1P+1V/2P,)), **ONTOLOGIJA** (PREDMETI: *Ontologija I/1* FIL FIL 202 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska grupe), *Ontologija I/2* FIL FIL 206 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska grupe), *Ontologija II/1* FIL FIL 302 ((4P+2V), (3P+3V), (2P+2V), tri studijska programa), *Ontologija II/2* FIL FIL 305 ((4P+2V), (3P+3V), (2P+2V), tri studijska programa), *Ontologija III/1* FIL FIL 403 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijska grupe), *Ontologija III/2* FIL FIL 410 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijska grupe), *IP Filozofija prirode* FIL FIL 407 ((1P+1V), (1P+1V), dva studijska programa), *Filozofska antropologija* FIL FIL 502 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ETIKA** (PREDMETI: *Etika I* FILFIL 107 ((3P+3V), (3P+3V), (3P+1V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 203 ((3P+3V), (3P+3V), (3P), tri studijska programa), *IP Odabrana poglavlja etike* FIL FIL 208 ((1P+1V) jedan studijski program), *Savremena politička filozofija, etika i feminizam* FIL FIL 501 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ESTETIKA** (PREDMETI: *Estetika I* FIL FIL 204 (4P+2V),(2P+2S), (3P+2S), tri studijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207 (4P+2V), (2P+2S), (2P+1S), tri studijska programa), *IP Estetika, kultura i komunikacija* FIL FIL 406 ((1P+1V), (1P+1V), dva studijska programa), *Estetika i umjetničko djelo* FIL FIL 503((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **METODIKA:** (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije* FIL FIL 509 (4P+3V), jedan studijski program)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2013/2014. (DRUGA REVIZIJA)** i ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **HISTORIJA FILOZOFIJE**, (PREDMETI: *Historija filozofije III* FIL FIL 301 ((4P), (4P), (3P), tri studijska programa), *Historija filozofije III* FIL FIL 304 ((4P), (4P), (3P), tristudijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 401 ((3P), (3P), dva studijska programa), *Historija filozofije IV* FIL FIL 408 ((3P), (3P), dva studijska programa), *Transcendentalna filozofija* FIL FIL 215 ((2P, 2V), jedan studijski program), *IP Transcendentalna filozofija – metafizika subjektiviteta* FIL FIL 416 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Tradicija metafizike i kritika metafizičkog mišljenja* FIL FIL 413 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Hermeneutika filma* FIL FIL 505 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Filozofija 19. i 20. stoljeća* FIL FIL 506 ((1P), (1P), dva studijska programa)), *Hermeneutika i fenomenologija* FIL FIL 214 ((1P), jedan studijski program), *IP Filozofija tehnike* FIL FIL 417 ((1P), jedan studijski program), *IP Filozofija i moderna* FIL FIL 418 ((1P), jedan studijski program), *Metafizika I* FIL FIL 309, ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V) tri studijska programa), *Metafizika II* FIL FIL 310, ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V) tri studijska programa), **PRAKTIČNA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Etika I* FIL FIL 203 ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 210 ((2P+2V), (2P+2V),(2P+2V), tri studijska programa),

TEORIJSKA FILOZOFIJA (PREDMETI: *Estetika I* FIL FIL 204 (2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tristudijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207 (2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), **METODIKA**: (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije 1* FIL FIL 510 ((4P+3V), jedan studijski program), *Metodika nastave filozofije 2* FIL FIL 511 ((4P+4V), jedan studijski program)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101 ((2P), (2P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100/IP *Filozofija* (Opći predmet) (1P+1V/2P,)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2019/2020.**, predsjednik,

2. **DR. NIJAZ IBRULJ**, doktor filozofskih nauka, redovni profesor za predmete *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I* i *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II*, sa ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **LOGIKA** (PREDMETI: *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Uvod u logiku)* FIL FIL 103 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Simbolička logika)* FIL FIL 106 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Filozofska logika)* FIL FIL 402 ((3P), (3P), dva studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Analitička filozofija)* FIL FIL 409 ((3P), (3P), dva studijska programa), *IP Filozofija jezika* FIL FIL 412 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Uvod u kognitivnu znanost* FIL FIL 504 ((1P), (1P), dva studijska programa)), **SPOZNAJNA TEORIJA** (PREDMETI: *Teorija spoznaje (Klasične teorije spoznaje)* FIL FIL 303 ((3P), (3P), (1P), tri studijska programa), *Teorija spoznaje (Epistemologija)* FIL FIL 306 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101 ((1P), (1P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100 (1P)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2013/2014.**, sa ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **LOGIKA** (PREDMETI: *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Uvod u logiku)* FIL FIL 103 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Simbolička logika)* FIL FIL 106 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Filozofska logika)* FIL FIL 402 ((3P+3V), (3P+3V), dva studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Analitička filozofija)* FIL FIL 409 ((3P+3V), (3P+3V), dva studijska programa), *IP Filozofija jezika* FIL FIL 412 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Uvod u kognitivnu znanost* FIL FIL 504 ((1P), (1P), dva studijska programa)), **SPOZNAJNA TEORIJA** (PREDMETI: *Teorija spoznaje (Klasične teorije spoznaje)* FIL FIL 303 ((3P), (3P), (1P), tri studijska programa), *Teorija spoznaje (Epistemologija)* FIL FIL 306 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101 ((1P), (1P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100 (1P+1V/2P,)), **ONTOLOGIJA** (PREDMETI: *Ontologija I/1* FIL FIL 202 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska grupe), *Ontologija I/2* FIL FIL 206 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska grupe), *Ontologija II/1* FIL FIL 302 ((4P+2V), (3P+3V), (2P+2V), tri studijska programa), *Ontologija II/2* FIL FIL 305 ((4P+2V), (3P+3V), (2P+2V), tri studijska programa), *Ontologija III/1* FIL FIL 403 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijska grupe), *Ontologija III/2* FIL FIL 410 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijska grupe), *IP Filozofija prirode* FIL FIL 407 ((1P+1V), (1P+1V), dva studijska programa), *Filozofska antropologija* FIL FIL 502 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ETIKA** (PREDMETI: *Etika I* FIL FIL 107 ((3P+3V), (3P+3V), (3P+1V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 203 ((3P+3V), (3P+3V), (3P), tri studijska programa), *IP Odabrana poglavlja etike* FIL FIL 208 ((1P+1V), jedan studijski program), *Savremenapolitička filozofija, etika i feminizam* FIL FIL 501

((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ESTETIKA** (PREDMETI: *Estetika I* FIL FIL 204 (4P+2V), (2P+2S), (3P+2S), tri studijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207(4P+2V), (2P+2S), (2P+1S), tri studijska programa), *IP Estetika, kultura i komunikacija* FIL FIL 406 ((1P+1V),(1P+1V), dva studijska programa), *Estetika i umjetničko djelo* FIL FIL 503 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijskaprograma)), **METODIKA**: (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije* FIL FIL 509 (4P+3V), jedan studijski program)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2013/2014. (DRUGA REVIZIJA)** i ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **TEORIJSKA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Uvod u logiku)* FIL FIL 103 ((3P), (3P), (2P), tri studijskaprograma), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja I (Simbolička logika)* FIL FIL 106 ((3P), (3P), (2P), tristudijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Filozofska logika)* FIL FIL 402 ((3P+3V),(3P+3V), dva studijska programa), *Logika sa metodologijom socioloških istraživanja II (Neklasične logičke teorije)* FIL FIL 415 ((3P+3V), (3P+3V), dva studijska programa), *IP Filozofija jezika* FIL FIL 412 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Uvod u kognitivnu znanost* FIL FIL 504 ((1P), (1P), dva studijska programa)), *Teorija spoznaje (Klasične teorije spoznaje)* FIL FIL 303 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Teorija spoznaje (Epistemologija)* FIL FIL 306 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa)), *Analitička filozofija I* FIL FIL 307 ((2P+2V), (1P+1V),(1P+1V), tri studijska programa)), *Analitička filozofija II* FIL FIL 308 ((2P+2V), (1P+1V), (1P+1V), tri studijskaprograma)), *Estetika I* FIL FIL 204 (2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207(2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), **HISTORIJA FILOZOFIJE** (PREDMETI: *Metafizika I* FIL FIL 309, ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V) tri studijska programa), *Metafizika II* FIL FIL 310, ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V) tri studijska programa)), **PRAKTIČNA FILOZOFIJA**, (PREDMETI: *Etika I* FIL FIL 203 ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 210 ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), **METODIKA** (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije 1* FIL FIL 510 ((4P+3V), jedan studijski program), *Metodika nastave filozofije 2* FIL FIL 511 ((4P+4V), jedan studijski program), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FILFIL 101 ((2P), (2P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija (Opći predmet)* FIL FIL 100/IP *Filozofija (Opći predmet)* (1P+1V/2P)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2019/2020.**, član,

3. **DR. DAMIR MARIĆ**, doktor filozofskih nauka, redovni profesor na naučnoj oblasti Historija filozofije, sa ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: **HISTORIJA FILOZOFIJE** (PREDMETI: *Historija filozofije I/1* FIL FIL 102 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije I/2* FIL FIL 105 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije II/1* FIL FIL 201((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije II/2* FIL FIL 205 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Sokratesova filozofija: suvremene interpretacije* FIL FIL 404 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Prava životinja: moralni status životinja u historiji filozofije* FIL FIL 414 ((1P), (1P), dva studijska programa)), *Platonova filozofija: suvremene interpretacije* FIL FIL 411 ((1P), (1P), dva studijska programa)), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101 ((1P), (1P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija (Opći predmet)* FILFIL 100 (1P+1V/2P,)), **ONTOLOGIJA** (PREDMETI: *Ontologija I/1* FIL FIL 202 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijske grupe), *Ontologija I/2* FIL FIL 206 ((3P+3V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijske grupe), *Ontologija II/1* FILFIL 302 ((4P+2V), (3P+3V), (2P+2V), tri studijska programa), *Ontologija II/2* FIL FIL 305 ((4P+2V), (3P+3V),(2P+2V), tri studijska programa),

Ontologija III/1 FIL FIL 403 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijske grupe), *Ontologija III/2* FIL FIL 410 ((3P+3V), (3P+3V), dvije studijske grupe), *IP Filozofija prirode* FIL FIL 407 ((1P+1V),(1P+1V), dva studijska programa), *Filozofska antropologija* FIL FIL 502 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ETIKA** (PREDMETI: *Etika I* FIL FIL 107 ((3P+3V), (3P+3V), (3P+1V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 203 ((3P+3V), (3P+3V), (3P), tri studijska programa), *IP Odabrana poglavlja etike* FIL FIL 208 ((1P+1V) jedan studijski program), *Savremena politička filozofija, etika i feminizam* FIL FIL 501 ((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **ESTETIKA** (PREDMETI: *Estetika I* FIL FIL 204 (4P+2V), (2P+2S), (3P+2S), tri studijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207 (4P+2V), (2P+2S), (2P+1S), tri studijska programa), *IP Estetika, kultura i komunikacija* FIL FIL 406 ((1P+1V), (1P+1V), dva studijska programa), *Estetika i umjetničko djelo* FIL FIL 503((2P+2S), (2P+2S), dva studijska programa)), **METODIKA**: (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije* FIL FIL 509(4P+3V), jedan studijski program)), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2013/2014. (DRUGA REVIZIJA)** i ekvivalencijom izvršenog izbora na PODRUČJE (OBLAST): **HUMANISTIČKE NAUKE**, POLJE: **FILOZOFIJA**, GRANA: **HISTORIJA FILOZOFIJE** (PREDMETI: *Historija filozofije I/1* FIL FIL 102 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije I/2* FIL FIL 105 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije II/1* FIL FIL 201((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Historija filozofije II/2* FIL FIL 205 ((3P), (3P), (2P), tri studijska programa), *Sokratova filozofija: suvremene interpretacije* FIL FIL 404 ((1P), (1P), dva studijska programa), *IP Prava životinja: moralni status životinja u historiji filozofije* FIL FIL 414 ((1P), (1P), dva studijska programa)), *Platonova filozofija: suvremene interpretacije* FIL FIL 411 ((1P), (1P), dva studijska programa)), *Metafizika I* FILFIL 309, ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V) tri studijska programa), *Metafizika II* FIL FIL 310, ((2P+2V), (2P+2V),(2P+2V) tri studijska programa)), **PRAKTIČNA FILOZOFIJA** (PREDMET: *Filozofija politike* FIL FIL 213 ((1P), jedan studijski program)), *Etika I* FIL FIL 203 ((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), *Etika II* FIL FIL 210((2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), **OPĆA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101((2P), (2P), (1P), tri studijska programa), *Filozofija* (Opći predmet) FIL FIL 100/IP *Filozofija* (Opći predmet)(1P+1V/2P,)), **TEORIJSKA FILOZOFIJA** (PREDMETI: *Estetika I* FIL FIL 204 (2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), *Estetika II* FIL FIL 207 (2P+2V), (2P+2V), (2P+2V), tri studijska programa), **METODIKA** (PREDMETI: *Metodika nastave filozofije 1* FIL FIL 510 ((4P+3V), jedan studijski program), *Metodika nastave filozofije 2* FIL FIL 511 ((4P+4V), jedan studijski program), **PO NASTAVNOM PLANU I PROGRAMU 2019/2020.**, član.

Na objavljeni konkurs u dnevnom listu „Oslobođenje“, na WEB stranici Univerziteta u Sarajevu i Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, dana 10. 12. 2019. godine, a zaključen je dana 24. 12. 2019 godine, prijavila se jedna kandidatkinja, **DR. DŽANA RAHIMIĆ, doktor filozofijskih nauka, oblast historija filozofije.**

IZVJEŠTAJ

DŽANA RAHIMIĆ, doktor filozofijskih nauka, oblast historija filozofije,

Osnovnu školu završila je u Tarčinu.

Mješovitu srednju školu, Opću gimnaziju završila je u Hadžićima, nakon čega upisuje Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Odsjek za filozofiju i sociologiju. Godine 2008. odbranila je završni diplomski rad pod nazivom *Sokratesova etika* time

završila I. ciklus studija te stekla akademsku titulu i stručno zvanje Bakalaureat/Bechelor filozofije i sociologije. Nakon završenog I ciklusa studija upisala je i završila II ciklus obrazovanja 2011. godine odbranivši završni diplomski rad na temu *Heideggerovo razumijevanje grčke riječi techne i tumačenje umjetnosti kod Heideggera*, sa ukupno 120 ECTS bodova i prosječnom ocjenom 9,17, te time stekla akademsku titulu i stručno zvanje *Magistar filozofije – nastavni smjer*.

U periodu od marta 2011. godine do marta 2012. godine je u službama Općine Hadžići u svojstvu volontera obavljala poslove profesora na predmetima Filozofija i Sociologija u Srednjoškolskom centru Hadžići i poslove nastavnika na nastavnom predmetu Građansko obrazovanje/Demokratija i ljudska prava u O.Š. „9.maj“ Pazarić, nakon čega je položila stručni ispit za samostalni odgojno-obrazovni rad. U tom periodu je, u različitim formama, stekla edukaciju na sljedećim seminarima: „Edukacija učenika o etici i korupciji“ Transparency International Bosna i Hercegovina i Centri civilnih inicijativa, februar 2011. i „Kako se nositi sa stresom?“ Institut za kvalitetu i razvoj ljudskih potencijala, Sarajevo 2012. Od 2012. godine aktivni je član Filozofskog društva *Theoria* u Sarajevu, a od 2013. godine je član i „Hegelovog društva“ u Zadru.

Tokom ljetnog semestra 2012/2013 godine angažirana je za demonstratora Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta u Sarajevu na oblasti *Historija filozofije*. Akademske 2013/2014. godine na Filozofskom fakultetu u Sarajevu na Odsjeku za filozofiju je izabrana u zvanje *asistenta* na oblasti *Historija filozofije* na predmetima *Historija filozofije I/1, Historija filozofije I/2, Historija filozofije II/1, Historija filozofije II/2, Historija filozofije III, Historija filozofije IV, Sokratesova filozofija: suvremene interpretacije, Platonova filozofija: suvremene interpretacije, IP Prava životinja: moralni status životinja u historiji filozofije*. Akademske 2017/2018. izabrana je u zvanje *višeg asistenta* na oblasti *historija filozofije* (predmeti: *Historija filozofije I/1, Historija filozofije I/2, Historija filozofije II/1, Historija filozofije II/2, Historija filozofije III FIL FIL 301, Historija filozofije III FIL FIL 304, Historija filozofije IV FIL FIL 401, Historija filozofije IV FIL FIL 408, Sokratesova filozofija: suvremene interpretacije, Platonova filozofija: suvremene interpretacije, IP Transcendentalna filozofija, IP Tradicija metafizike i kritika metafizičkog mišljenja, IP Hermeneutika filma, IP Filozofija 19. i 20. stoljeća, IP Prava životinja: moralni status životinja u historiji filozofije* na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu, gdje je i danas zaposlena.

Doktorski studij iz filozofije studijska linija 1., „Filozofija i evropski identitet“, na Filozofskom fakultetu u Sarajevu upisuje u akademskoj 2012/2013. godini. Dana 16. 5. 2019. godine, nakon što je pokazala odlične rezultate na doktorskom studiju, postigla uspjeh sa visokim prosjekom ocjena na ispitima, pod mentorstvom prof. dr. Damira Marića odbranila je doktorsku disertaciju na temu *Izvornost pojma techne i njegova eksplikacija kod Heideggera* i time stekla pravo na akademsku titulu i stručno zvanje *doktor filozofijskih nauka, oblast historija filozofije* sa ukupnim brojem ECTS bodova 180 i prosječnom ocjenom položenih ispita 9,17.

Kolegica Rahimić je u svom znanstvenom radu do sada pokazala kontinuiran istraživački napredak. Objavila je veći broj znanstvenih i stručnih tekstova i sudjelovala na referentnim znanstvenim skupovima. Svoj angažman kolegica Rahimić je pokazala i u segmentu organizacije i pripreme znanstvenih skupova, iskazujući kroz sve oblike djelovanja visok stupanj kompetentnosti i istraživačke

uspješnosti. Izdvajamo znanstvene radove u kojima je kolegica Rahimić potvrdila svoje kompetencije izgrađene i potvrđene znanstvenice u oblasti filozofije.

Znanstvene konferencije, simpoziji, naučni radovi, kolokviji:

- Rahimić Džana (2008). *Sokratesova etika* /završni dodiplomski rad /Sarajevo: Filozofski fakultet. UNSA.
- Rahimić Džana (2008). *Importance of freedom in human rights*. International conference „How do young people understand and practice human rights“. Sarajevo, 20. – 25. Juli, 2008.
- Rahimić Džana (2011). *Heideggerovo razumijevanje grčke riječi techne i tumačenje umjetnosti kod Heideggera* / završni diplomski rad / Sarajevo: Filozofski fakultet, UNSA.
- Rahimić Džana (2011). *Sokratesova etička filozofija*. *Saff.* Br. 307/12. Str. 60. – 61.
- Rahimić Džana (2012). *Značaj Sokratesovog etičkog učenja u suvremenoj filozofiji*. Prvi studentski simpozij „Filozofija danas“. Sarajevo, 25.-26. Juni 2012.
- Rahimić Džana (2013). *Jedinstvo teorijskog znanja i praktične djelatnosti*. „Naša škola: časopis za teoriju i praksu osnovnog vaspitanja i obrazovanja“. Br. 66/2014. Str. 69. – 74.
- Rahimić Džana (2013). *Techne i umjetnost* / Rad prihvaćen od časopisa „Diskursi: Društvo, Religija, Kultura“.
- Rahimić Džana (2013). *Sokratesova etika*, <https://www.scribd.com/doc/148166711/SOKRATESOVA-ETIKA>
- Rahimić Džana (2013). *Filozofija i evropski sistem obrazovanja*. XI Internacionalni filozofski simpozij „Ideja Evrope“. Sarajevo, Novembar 2013.
- Rahimić Džana (2014) Kolokvij na temu „Filozofska misao u Bosni i Hercegovini“, Filozofski fakultet u Sarajevu.
- Rahimić Džana (2014). *Filozofsko obrazovanje i evropski identitet*. Peti naučno-stručni skup o edukaciji „Kulturni identitet u digitalnom dobu“. Zenica, 03. i 04. April 2014., <http://ff.unze.ba/zbornici-radova/>
- Rahimić Džana (2014) *Značaj razumijevanja svijeta*, FDT časopis za filozofiju, br.1., Sarajevo, 2014. <http://www.fdt.ba/index.php/item/54-theoria-casopis-za-filozofiju>
- Rahimić Džana (2014) *Socijalizam i svijet tehnike*. XII Internacionalni filozofski simpozij „Ideja socijalizma“. Sarajevo, novembar 2014.
- Rahimić Džana (2014) *Mogućnost(i) mišljenja i razumijevanja svijeta iz perspektive principa slobode*, Međunarodni simpozij „Mit, tradicija, identitet: Budućnost slobode“, Banja Luka, novembar 2014.,
- Rahimić Džana (2014) *Značaj nužnosti konflikta*. Interdisciplinarni simpozij „Kultura konflikta i njeno prevladavanje II“, Sarajevo, decembar 2014.
- Rahimić Džana, (2014) Paper for Call for Abstract: The brief: Community and philosophy, „Popular Culture and Philosophy“, „Why care about friendship? Friendship is difficult, so why go to so much trouble?“, SAD, novembar 2014.
- Rahimić Džana (2015) *Tolerancija i Sokratesov etički identitet*. XIII Internacionalni filozofski simpozij „Dijalog moderne ili sukob civilizacija“. Sarajevo, maj 2015.

- Rahimić Džana (2015) Certificate of attendance the course „Modern Philosophy of Religion“, offered by the Inter-University Centre Dubrovnik, in the period 23-26 June 2015 and obtained 3 ECTS.
- Rahimić Džana (2015) *Socijalizam i svijet tehnike* FDT časopis za filozofiju, br.2., Sarajevo, 2015., <http://www.fdt.ba/index.php/item/54-theoria-casopis-za-filozofiju>
- Rahimić Džana (2016) *Zablude društva znanja*, XIV Internacionalni filozofski simpozij „Ideja Univerziteta“, Sarajevo, maj 2016.
- Rahimić Džana (2017) *The misconceptions of the knowledge society*, [www.researchgate.net/publication/318131575The misconceptions of the knowledge society](http://www.researchgate.net/publication/318131575The_misconceptions_of_the_knowledge_society)
- Rahimić Džana (2017) *Achieving immortality in the phenomenon of love and justice in Socrates' ethical identity*, [https://www.academia.edu/30136948/Achieving immortality in the phenomenon of love and justice in Socrates ethical identity](https://www.academia.edu/30136948/Achieving_immortality_in_the_phenomenon_of_love_and_justice_in_Socrates_ethical_identity)
- Rahimić Džana (2018) *Pulsiranje jedinstva konflikata*, Filozofski simpozij „Kultura konflikta i njeno prevladavanje III“, Sarajevo, februar 2018., http://www.fdt.ba/index.php/publikacije/casopisi/item/download/12_70a498daf8578dca5cabdba72acdd32d
- Rahimić Džana (2019) *Svijet stvarnosti – traganje i borba*, Simpozij „Kultura konflikta i njeno prevladavanje IV“, Sarajevo, mart 2019., http://www.fdt.ba/index.php/publikacije/casopisi/item/download/19_213bd97d20d07bfe15c58132bcdfaf88
- Rahimić Džana (2019) *Uloga sukoba u prirodi i moći identiteta*, Simpozij, „Kultura konflikta i njeno prevladavanje V“, Sarajevo, decembar, 2019.

Posebno treba izdvojiti radove koje je Džana Rahimić napisala u period od izbora u zvanje višeg asistenta. Kolegica je u toku 2018. godine učestvovala na filozofskom simpoziju *Kultura konflikta I njeno prevladavanje III* s naslovom izlaganja *Pulsiranje jedinstva konflikata* koje je kao izvorni znanstveni tekst i objavljeno u časopisu za filozofiju *Theoria*. U navedenom radu o konfliktima se govori kao o sastavnom dijelu života koji se kao takvi razumijevaju kroz suprotnosti, pri čemu nužni karakter mora pripadati kulturi rješavanja konflikata.

Kolegica kulturu interpretira kao formu života, odnosno ukupnost životnih odnosa u kojima se zasnivaju realni fenomeni životnog svijeta. Rahimić ukazuje na to da su suprotnosti nužne za mišljenje, te se u tom pokazivanju polazi od Heraklitovog učenja o nužnosti suprotnosti i borbe u kojoj se pokazuje jedna od Heraklitovih osnovnih filozofskih ideja – ideja borbe. Sve u svijetu realnih životnih odnosa pokazuje se kao neka od suprotnosti. U tom svijetu sve se neprekidno mijenja i svijet se uvijek iznosa doživljava, pri čemu nema ničega postojanog osim same promjene. U tom smislu, naglašava kolegica Rahimić, postojanje konflikata je nužno, ali nije nužno njihovo negativno tumačenje, već se suprotnost može razumijevati kao uslov za razvoj, a konflikt transformirati u prijepor i pozitivni nihilistički odnos.

Naredne, 2019. godine Džana Rahimić u časopisu za filozofiju *Theoria* objavljuje rad pod naslovom *Svijet stvarnosti – traganje i borba* koji je bio i osnova njenog izlaganja na filozofskom simpoziju *Kultura konflikta i njeno prevladavanje IV*. U objavljenom tekstu su razmatrana stajališta filozofa Heraklita, Kierkegaarda, Nietzschea i Heideggera koji su prepoznali svijet stvarnosti kao svijet u kojem je borba nužan događaj. Pažnja je posvećena upravo ovom svijetu, svijetu stvarnosti,

koji je ispunjen traganjem, borbom, izborima i odlukama, pa su tako konflikti neizbježna pojava i sastavni dio svijeta u kojem živimo. U realnom svijetu u kojem se događa čovjekov život, potvrđuje stvarnost i gradi smisao nužno je da stalne pojave jesu neslaganje, različitosti i borba. Heraklit je prepoznao da promjena koja bitno određuje stvarnost nije moguća bez borbe suprotnosti, a Kierkegaard, Nietzsche i Heidegger su konflikt i razliku prepoznali i između egzistencije – pojedinca, i objektivnih uslova njegove egzistencije.

Iste godine učestvovala je na filozofskom simpoziju *Kultura konflikta i njeno prevladavanje V* s naslovom izlaganja *Uloga sukoba u prirodi i moći identiteta* u kojem je pažnja posvećena određenju pojma identiteta i kroz to i smisla egzistencije. Autorica naglašava da je identitet neraskidivo povezan sa slobodom u kontekstu mogućnosti mišljenja i u kontekstu djelovanja. Ona pokazuje da razmatranje o identitetu podrazumijeva pogled u povijest zapadne filozofije koja je pojam identiteta, može se reći, smatrala svojom središnjom ontološkom kategorijom. Dakle, povijest filozofije nam najbolje pokazuje šta pojam identiteta više nije.

U maju 2019. odbranila je doktorsku disertaciju na temu *Izvornost pojma techne i njegova eksplikacija kod Heideggera*. U disertaciji bavila se razumijevanjem značenja pojma techne i određenjem značenja ovog pojma u Heideggerovoj filozofiji. Rasvjetljavanje značenja pojma techne ovdje se postiže tumačenjem značenja techne kod sofista, Sokrata, Platona i Aristotela. Kada je govore i upotrebljavaju Grci techne znači vještinu, umijeće, zanat, umjetnost. Ovakvo definiranje techne odeđuje kao praktičnu vještinu u kojoj se primjenjuje znanje, stoga je techne i vještina, i zanat i obrazovanje. Navedenim značenjima pojma techne vraća se Heidegger u rasvjetljavanju značenja pojma techne i tako pokazuje da techne ne znači ništa tehničko, već način znanja. Heidegger je techne postavio kao određenje znanja, vještine i istine koje nije usvajanje znanja već razotkrivanje. Heideggerovo vraćanje na značenje riječi techne je horizont razumijevanja fenomena tehnike. Tako je pokazano da Heidegger techneu i tehnicu ne dodjeljuje isti način raskrivanja. Na taj način je i obrađena fundamentalna pretpostavka u disertaciji da je samo iz izvornog značenja techne moguće graditi pravilna tumačenja znanja, istine i čovjekove suštine i zbiljnosti.

MIŠLJENJE KOMISIJE S PRIJEDLOGOM:

Shodno cjelokupnom prethodno izloženom materijalu u Izvještaju, Komisija predlaže Vijeću Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu i Senatu Univerziteta u Sarajevu, da DR. DŽANU RAHIMIĆ, doktora filozofijskih nauka, oblast historija filozofije izabare u akademsko naučnonastavno zvanje DOCENT za PODRUČJE (OBLAST): *HUMANISTIČKE NAUKE*, POLJE: *FILOZOFIJA*, GRANA: *HISTORIJA FILOZOFIJE* (predmeti: *IP Transcendentalna filozofija* FIL FIL 405, *IP Filozofija 19. i 20. stoljeća* FIL FIL 506, *IP Filozofija tehnike* FIL FIL 417, *Metafizika I* FIL FIL 309, *Metafizika II* FIL FIL 310, *IP Transcendentalna filozofija – metafizika subjektiviteta* FIL FIL 416, *Transcendentalna filozofija* FIL FIL 215, *Hermeneutika i fenomenologija* FIL FIL 214), *ONTOLOGIJA* (predmeti: *Ontologija I/1* FIL FIL 202, *Ontologija I/2* FIL FIL 206, *Ontologija II/1* FIL FIL 302, *Ontologija II/2* FIL FIL 305, *Ontologija III/1* FIL FIL 403, *Ontologija III/2* FIL FIL 410, *IP Filozofija prirode* FIL FIL 407, *Filozofska antropologija* FIL FIL 502),

ESTETIKA/TEORIJSKA FILOZOFIJA (predmeti: *Estetika I* FIL FIL 204, *Estetika II* FIL FIL207, *Estetika i umjetničko djelo* FIL FIL 503), *PRAKTIČNA FILOZOFIJA* (predmet: *Filozofija politike* FIL FIL 213), *OPĆA FILOZOFIJA* (predmet: *Uvod u filozofiju* FIL FIL 101) na Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu.

Potvrda Stručne službe Fakulteta, broj: 03-02/47 od 27. 1. 2020. godine, sastavni je dio Izvještaja.

KOMISIJA:

1. Prof. dr. Samir Arnautović, predsjednik,
2. Prof. dr. Nijaz Ibrulj, član,
3. Prof. dr. Damir Marić, član.

Izvještaj je pročitao i jednoglasno usvojen na sjednici Vijeća Odsjeka za filozofiju, održanoj 18. 2. 2020. godine i upućuje se u dalju proceduru Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta u Sarajevu.

July 1901
18.02.2008